

別紙： 1

※教務課記入

2019年度 前期 追 試験 レポート

| | |
|-------------|--|
| 科 目 | 現代名古屋文化 |
| 担当教員 | 長坂 英生 |
| 様 式 | <input type="checkbox"/> 大学指定ひな型 <input type="checkbox"/> コンピュータ印刷 <input type="checkbox"/> 手書き <input checked="" type="checkbox"/> 様式の指定なし |
| 枚数 または字数 | <input type="checkbox"/> 枚数 _____ 枚以上 <input checked="" type="checkbox"/> 字数 <u>400</u> 字前後 <input type="checkbox"/> その他 _____ |
| 提出先 | <input checked="" type="checkbox"/> 教務課 <input type="checkbox"/> 担当者直接 担当教員直接の場合 提出期間・提出方法 _____ _____ _____ _____ |

15回の授業では、戦後の名古屋の建物や街などを写真で紹介しました。紹介した中に、現在も残っている建物や街、あるいはそれらがあつたことを示すモニュメントがあります。そこに行って、写真を撮り、その場所がどのような場所か、そして、そこに立って自分が何を感じたかを400字前後でまとめ、写真を添付する。

ただし、そこがどのような場所であるかについては、その場所の公式HPや現場にある紹介看板を参考にする。