

## 2019年度 前期期末試験 レポート

科 目	現代名古屋文化
担当教員	長坂 英生
様 式	<input type="checkbox"/> 大学指定ひな型 <input type="checkbox"/> コンピュータ印刷 <input type="checkbox"/> 手書き <input checked="" type="checkbox"/> 様式の指定なし
枚数 または字数	<input type="checkbox"/> 枚数 _____ 枚以上 <input checked="" type="checkbox"/> 字数 <u>400</u> 字前後 <input type="checkbox"/> その他 _____
提出先	<input checked="" type="checkbox"/> 教務課 <input type="checkbox"/> 担当者直接 担当教員直接の場合 提出期間・提出方法 _____ _____ _____ _____

15回の授業では、戦後の名古屋の建物や街などを写真で紹介しました。紹介した中に、現在も残っている建物や街、あるいはそれらがあつたことを示すモニュメントがあります。そこに行って、写真を撮り、その場所がどのような場所か、そして、そこに立って自分が何を感じたかを400字前後でまとめ、写真を添付する。

ただし、そこがどのような場所であるかについては、その場所の公式HPや現場にある紹介看板を参考にする。